

ELANE

www.ELANE-MUSIC.com

Kontaktadresse für Rückfragen:

Nico@Elane-Music.com (Nico Steckelberg)

KAI MEYER

www.KaiMeyer.com

Kontaktadresse für Rückfragen:

R.Seitz@melleragency.com (Regina Seitz)

Artist: ELANE | Album: ARCANE (Music inspired by the Works of Kai Meyer)

Label: CURZWEYHL | Vertrieb: ROUGH TRADE | Genre: Folk, World Music, Rock, Medieval, Soundtrack



ARCANE - DAS ALBUM

“ARCANE” steht für das Geheimnisvolle und Verborgene in der Musik. Der vierte Longplayer von ELANE hat drei musikalische Eckpfeiler: Zum einen ist es die mittelalterlich-folkloristische Seite, die ELANE zeit ihres Schaffens begleitet hat. Vermehrt kommen bei ARCANE auch Aspekte der Weltmusik zum Tragen. Als dritte Säule spielen die leicht progressiven Rock-Elemente eine tragende Rolle auf ARCANE. Im Gegensatz zum Vorgängeralbum „The Silver Falls“ werden diese jedoch dezent eingesetzt um den folkloristischen Gesamteindruck von ARCANE zu unterstreichen.

ARCANE erscheint in einem kunstvoll gestalteten DigiPak mit Textbooklet.

ELANE - DIE BAND

ELANE haben ihre Wurzeln in den Wäldern des Sauerlandes. Die charakteristische Melange aus organischen und elektronischen Klängen ist zu ihrem Markenzeichen geworden. Mit der fantastischen Stimme von Frontfrau Joran Elane, akustischen und elektronischen Gitarren, Violine, Viola, Cello, sanften Klangflächen, Percussion sowie bombastischen Orchesterarrangements erschaffen ELANE einen unverwechselbaren Sound und haben so einen großen Wiedererkennungswert.

Album-Musiker:

Joran Elane: Lead Voice, Tinwhistle and Lowwhistle, Harp

Skaldir: Guitars, Bass, Voice and Percussion

Nico: Keyboards, Programming and Voice

Simon: Violin, Viola, Cello

Unterstützt wird die Band durch die kanadische Cellistin Marina Hasselberg.



KAI MEYER - DER AUTOR

Kai Meyer, geboren 1969, hat seit 1993 rund 50 Bücher veröffentlicht, darunter Bestseller wie DIE FLIESENDE KÖNIGIN, DIE WELLEN-LÄUFER und SEIDE UND SCHWERT. Weltweit beträgt seine Auflage mehrere Millionen Exemplare. Übersetzungen erscheinen in rund 28 Sprachen, darunter Ausgaben in den USA, England, Japan, Italien, Frankreich, Spanien und Russland. Seinen Durchbruch erlebte Kai Meyer 1994 mit DIE GEISTERSEHER, 1998 gefolgt vom Bestseller DIE ALCHIMISTIN.

Seine aktuellen Romane sind ARKADIEN BRENNT und die STURMKÖNIGE-Trilogie.

DIE KOOPERATION

Kai Meyer und ELANE haben sich 2006 bei einem Konzert persönlich kennen gelernt. "Kai Meyers Romane faszinieren mich bereits seit vielen Jahren. Er schafft es immer wieder aufs Neue, seine Leser durch außergewöhnliche Charaktere und unerwartete Wendungen zu fesseln. Nun mit Kai zusammen arbeiten zu dürfen ist eine große Ehre", sagt Keyboarder Nico Steckelberg.

"Der Facettenreichtum seiner Geschichten beeindruckte mich von Anfang an! Durch Kai Meyers Geschichten inspiriert zu komponieren, bedeutet eine vollkommen neue Herangehensweise für uns", erklärt Sängerin Joran. "Kais Thematiken passen hervorragend zu den Stimmungen in ELANE-Songs. Auf die neue Herausforderung, Musik zu bestehenden Geschichten zu komponieren, freuen wir uns besonders", so Gitarrist Skaldir. "Schon jetzt ist die Entwicklung und Entfaltungskraft während des Songwritings beeindruckend", ergänzt Joran. Und Kai Meyer sagt: "Ich bin immer ein großer Fan von Musik zum Buch gewesen – schon in den 70er Jahren mit Bo Hanssons Album ‚Lord of the Rings,‘. Dass sich nun ausgerechnet ELANE, die ich nicht nur musikalisch, sondern auch persönlich sehr schätze, meiner Geschichten annehmen und sie zu etwas ganz Eigenem machen, freut mich enorm."

DIE STÜCKE

Die Musik auf ARCANÉ ist inspiriert von Kai Meyers Romanen. In 15 Stücken interpretieren ELANE 5 Romane und Romanreihen des Bestseller-Autors.

Inspired by „Göttin der Wüste“:

- The Gift
- Heart of the Desert

Inspired by „Die Sturmkönige“:

- Samarkand
- Arcane Ride

Inspired by "Herrin der Lüge":

- Magdalena

Inspired by "Loreley":

- Wasser und Fels
- Die geheime Melodie
- My Ivory Fairy
- Abendruf
- Lurlinnight
- Spinnenhaus
- Deae Noctis
- Dämmertal

Inspired by „Das Zweite Gesicht“:

- Masken
- Goddess of the Night

MUSIKALISCHE HISTORIE



- Arcane – Music inspired by the Works of Kai Meyer (2011)
- Paperboat & Silverkite (2009, Musikvideo)
- Nen Ar Tasar (You See) (2008, Titelsong der Hörspielserie „Edgar Allan Poe“)
- The Silver Falls (2008)
- Lore of Nén (2006)
- Love can't wait E.P. (2005)
- Trace of the Flames (2005, Musikvideo)
- Yanyana - My Sanctuary (2005, Musikvideo)
- The Fire of Glenvore (2005, brasilianische Edition)
- The Fire of Glenvore (2004)
- Der Nachtwald (2001, Demo)

Von und über Kai Meyer lesen?

www.KaiMeyer.com

Web & Social Networks:

www.Elane-Music.com

www.MySpace.com/ElaneMusic

www.twitter.com/ElaneGlenvore

www.facebook.com/ElaneMusic

Booking ELANE:

Wings of Destiny - www.WOD.de

Promotion:

www.GordeonMusic.de

Einkaufen:

Shop.Elane-Music.com

Presselounge:

www.Elane-Music.com/Presse

Label / Vertrieb ELANE:

www.Curzweyhl.de / www.RoughTrade.de

www.Elane-Music.com



„ELANEs Musik ist schwer zu vergessen“
– Zillo Musikmagazin, Album des Monats

„Kopfkino“ – Sonic Seducer Musikmagazin

„Diamanten funkelnde Perle des Fantasy Folk-Genres“
– Orkus Musikmagazin

„Überzeugend“ – Computer Bild

Preisträger Khimaira Fantasy-Award 2005 (Belgien)

„Anmutig, episch und gewaltig“ – Schwarze News

„Einfach Weltklasse! 9,5 von 10 Punkten“
– Folkmetal.de Musikmagazin

„Zeitlos schön“ – Shadowshire Musikmagazin

„Guter Soundtrack zu einem imaginären Herr der Ringe 4“
– ScrypturaSonitra.de

„The future looks bright for ELANE.“
– Penny Dreadful Musikmagazin

„Diese Musik nur als wunderschön zu bezeichnen, würde ihr nicht gerecht werden“ – Amboss Musikmagazin

www.KaiMeyer.com



„Eines der großen deutschen Erzähltalente.“
– Der Spiegel

„Kai Meyer schreibt Romane von großer sprachlicher Schönheit.“ – Stern

„Zauberweltenerfinder Kai Meyer auf Bestsellerkurs“ – Focus

„Kai Meyer und seine Figuren verweigern sich Schubladen. Erfrischend und sehr europäisch.“
– New York Times

„Nachdenklich und aufregend.“ – Times

„Der Herr der Einfälle“ – Sat.1

„Meyers große Stärke neben der originellen Figurenzeichnung sind die Bilder, die er in den Köpfen der Leser heraufbeschwört, atmosphärisch dichte Breitwandpanoramen.“ – Die Welt

„Deutschlands Aushängeschild für fantastische Abenteuerliteratur“ – Buchreport

„Andere schreiben in Schwarz-Weiß, Kai Meyer schreibt in Farbe.“ – Bücher

„Kai Meyer gehört zu den spannendsten Erzählern der jungen deutschen Gegenwartsliteratur.“ – ddp